



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Παιανία, 13-2-2023

Αρ. Πρωτ.: Φ.56/3607

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ταχ. Δ/νση: 19οχλμ Αθηνών-Μαρκοπούλου  
(1<sup>ο</sup> χλμ Λ. Μαρκοπούλου)  
Τ.Κ. - Πόλη 19002 Παιανία  
Τηλέφωνα: 214-4089930-959 (εσωτ.709)  
e-mail: [mail@dipe-anatol.att.sch.gr](mailto:mail@dipe-anatol.att.sch.gr)

**ΠΡΟΣ:** ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ  
(ΔΗΜΟΣΙΕΣ & ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ)

**ΚΟΙΝ.:** 5<sup>ο</sup> ΠΕΚΕΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

#### ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Βέρα Βορούλλα [perivallontiki@dipe-anatol.att.sch.gr](mailto:perivallontiki@dipe-anatol.att.sch.gr),  
[veravorylla@sch.gr](mailto:veravorylla@sch.gr), τηλ. 6974074794

#### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Χρύσα Κουράκη [politistika@dipe-anatol.att.sch.gr](mailto:politistika@dipe-anatol.att.sch.gr),  
[ckouraki@hotmail.gr](mailto:ckouraki@hotmail.gr), τηλ. 6937215991

**Θέμα: Σειρά επιμορφωτικών σεμιναρίων για τις δεξιότητες 4Cs  
2<sup>η</sup> Συνάντηση: Δημιουργικότητα.**

Σας ενημερώνουμε ότι η Δ/νση Α/θμιας Εκπ/σης Ανατ. Αττικής, δια μέσου των Υπευθύνων Σχολικών Δραστηριοτήτων, διοργανώνει μια σειρά διαδικτυακών επιμορφωτικών σεμιναρίων για την ενίσχυση των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων με τίτλο **4Cs Academy** που θα αφορούν στις **δεξιότητες του 21<sup>ου</sup> αιώνα: Επικοινωνία, Δημιουργικότητα, Συνεργατικότητα και Κριτική Σκέψη** (communication, creativity, collaboration, critical thinking).

Στόχος των επιμορφωτικών συναντήσεων είναι η ενημέρωση των εκπαιδευτικών σε σχέση με τις δεξιότητες και πώς αυτές μπορούν να καλλιεργηθούν αποτελεσματικά στην εκπαιδευτική πράξη.

Μετά την πρώτη συνάντηση για την επικοινωνία, η δεύτερη διαδικτυακή συνάντηση διαπραγματεύεται το θέμα της δημιουργικότητας και θα πραγματοποιηθεί την **Παρασκευή 17 Φεβρουαρίου 2023 και ώρες 5.00-8.00μμ**. Το εργαστήριο έχει τίτλο:

**«ΣΚΕΨΕΔΑΚΙΑ: Δημιουργική Σκέψη στην πράξη και στην τάξη»**

Ομιλητής θα είναι ο **Δρ. Δημήτριος Γραμμένος**, Κύριος Ερευνητής του Ινστιτούτου Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ), πιστοποιημένος αξιολογητής των διεθνών στάνταρ τεστ δημιουργικότητας *Torrance Tests of Creative Thinking (TTCT)*.

**Επισυνάπτονται περιγραφή του εργαστηρίου και βιογραφικό του ομιλητή.**

Σύνδεσμος παρακολούθησης: <https://minedu-primary2.webex.com/meet/veravorylla>

Αιτήσεις συμμετοχής στην ηλεκτρονική φόρμα:  
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwtVBbwP1xWwRRU1CcNTt15KLtdRk7azAdu8m27f>

<7Zxga0rQ/viewform> . Στους συμμετέχοντες θα αποσταλούν οδηγίες συμμετοχής στο εργαστήριο (υλικά κτλ).

Θα δοθεί συνολική βεβαίωση ωρών παρακολούθησης ανάλογα με τις συναντήσεις που θα συμμετέχει ο κάθε εκπαιδευτικός.

**Ο Διευθυντής ΔΙΠΕ Ανατ. Αττικής**

**Τ.Σ.Υ.**

**Δρ. Κωνσταντίνος Παπαχρήστος**



## «ΣΚΕΨΕΔΑΚΙΑ: Δημιουργική Σκέψη στην πράξη και στην τάξη»

Τα ΣΚΕΨΕΔΑΚΙΑ είναι ένα ταχύρρυθμο εργαστήριο που προσφέρει μια βιωματική και παιγνιώδη εισαγωγή στη Δημιουργική Σκέψη και τη Δημιουργικότητα και το πώς αυτές μπορούν να αξιοποιηθούν στην πράξη και στην τάξη. Το εργαστήριο έχει ως βασικό στόχο την έμπνευση μέσα από τη διασκέδαση, καθώς και να ανοίξει την όρεξη των συμμετεχόντων για δημιουργική σκέψη και ένταξή της στην εκπαιδευτική τους πρακτική.

Το εργαστήριο βασίζεται και ταυτόχρονα εισάγει τη φιλοσοφία και τη μεθοδολογική προσέγγιση με το όνομα «Σκεψεδάκια», η οποία έχει δημιουργηθεί από τον εισηγητή και μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη δημιουργία εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων με παιγνιώδη χαρακτήρα. Τα Σκεψεδάκια συνδυάζουν τη Δημιουργικότητα με τη Διασκέδαση και εξασκούν ποικίλες πτυχές της Δημιουργικής Σκέψης (φαντασία, ανοιχτομυαλιά, εφευρετικότητα, αντισυμβατικότητα, κ.α.). Ένα Σκεψεδάκι συνήθως είναι σύντομο, έτσι ώστε να μπορεί εύκολα να ενταχθεί στο πλαίσιο οποιασδήποτε εκπαιδευτικής δραστηριότητάς ακόμα και στο διάλειμμα. Πολλά Σκεψεδάκια μαζί μπορούν να συνδυαστούν για τη δημιουργία πολύωρων εργαστηρίων και εκπαιδευτικών δράσεων. Στο πλαίσιο του εργαστηρίου παρουσιάζεται η βασική «συνταγή» για τη δημιουργία επιτυχημένων Σκεψεδακίων, πολλά σχετικά παραδείγματα, καθώς και πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως δομικά στοιχεία για τη δημιουργία εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων με παιγνιώδη χαρακτήρα. Τα Σκεψεδάκια έχουν χρησιμοποιηθεί αυτούσια ή ως εκπαιδευτική προσέγγιση, από πολλούς εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων.

Τα Σκεψεδάκια φιλοξενήθηκαν στο μηνιαίο ένθετο της Παιδαγωγικής Ομάδας «Το Σκασιαρχείο» στην Εφημερίδα των Συντακτών μαζί με άρθρα εκπαιδευτικών που τα έχουν αξιοποιήσει στην τάξη: <https://bit.ly/skepsesfyn>

*Το εργαστήριο διοργανώνεται στο πλαίσιο του εσωτερικού έργου του Ινστιτούτου Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΠ-ΙΤΕ) με τίτλο «IDEON Creativity Cradle», το οποίο αποσκοπεί να δημιουργήσει και να λειτουργήσει μια πειραματική «κοιτίδα δημιουργικότητας» εντός του ΙΠ-ΙΤΕ.*

Οι συμμετέχοντες θα χρειαστούν για το εργαστήριο:

1. Ένα λευκό φύλλο χαρτί
2. Ένα κομμάτι αλουμινόχαρτο (σχεδόν όσο μια Α4 – δε χρειάζεται ακρίβεια στο κόψιμο)
3. Ένα χαρτάκι post it
4. Ένα λευκό φασόλι
5. Ένα οποιοδήποτε φρούτο ή λαχανικό (καλύτερα σε ένα πιατάκι)

## Σύντομο βιογραφικό σημείωμα του εισηγητή του εργαστηρίου

**Δημήτρης Γραμμένος, PhD**

*Κύριος Ερευνητής, Ινστιτούτο Πληροφορικής, ΙΤΕ*

Ο Δημήτρης Γραμμένος είναι Κύριος Ερευνητής του Ινστιτούτου Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΠ-ΙΤΕ). Διαθέτει περισσότερα από 25 χρόνια πείρας και εξειδίκευσης στον τομέα της Επικοινωνίας Ανθρώπου-Υπολογιστή (HCI) και είναι επίσης πιστοποιημένος αξιολογητής των διεθνών στάνταρ τεστ δημιουργικότητας Torrance Tests of Creative Thinking (TTCT). Έχει σχεδιάσει και υλοποιήσει πολυάριθμα καινοτόμα διαδραστικά συστήματα, πολλά από τα οποία είναι εγκατεστημένα σε κοινόχρηστους χώρους (μουσεία, αεροδρόμια, κέντρα πληροφόρησης, κλπ.) και έχουν χρησιμοποιηθεί από πολλές χιλιάδες ατόμων. Από το 2014, δημιούργησε τη δραστηριότητα «Σχεδιαστές του Μέλλοντος» στο πλαίσιο της οποίας αναπτύσσει και διοργανώνει βιωματικές εμπειρίες που εισάγουν την έννοια και την πρακτική της Δημιουργικότητας και της Δημιουργικής Σκέψης σε παιδιά, γονείς, εκπαιδευτικούς, και το ευρύ κοινό. Μέχρι σήμερα, έχει υλοποιήσει περισσότερα από 80 εργαστήρια σε 5 χώρες, στα οποία συμμετείχαν συνολικά πάνω από 9.000 άτομα όλων των ηλικιών. Μαζί με την Ανθή Στρατάκη, έχει δημιουργήσει το διαδραστικό εργαστήριο «Ο GDPR και οι 40 κλέφτες» το οποίο είναι επίσης διαθέσιμο ως webinar στο Κέντρο Ανοικτών Διαδικτυακών Μαθημάτων Mathesis των Πανεπιστημιακών Εκδόσεων Κρήτης (ΠΕΚ) (4.500 μαθητές) και από τον Μάρτιο του 2020 κυκλοφορεί και σε κόμικ από τις ΠΕΚ και το 2021 κέρδισε το Λογοτεχνικό Βραβείο Αναγνώστη στην κατηγορία Βιβλίο Γνώσεων. Μαζί με την Ανθή, έχουν επίσης δημιουργήσει στο Mathesis το webinar «Νέα Όνειρα: Εισαγωγή στην Τέχνη των Νέων Μέσων».

Αναλυτικότερο βιογραφικό: <https://bit.ly/DGrammenosCV>